



ایڈیٹر وپیشہر عبدالحمید الحفیظ الکریم پرنٹنگ پریس پبلیش باغ کوئٹہ خان شہیک کرسا پبورو آفس 302 تھرڈ فلور یونیورسل پبلیکس فیز 1 جناح روڈ کوئٹہ خان تالان کرے

21 اگست 2026ء

نوشتہ فی دروشم، براہوئی بولی ءن سخان تنگ ناسوب

براہوئی بولی نامعلوم نوشتہ فی تاریخ بھارتی اف، دانانوشتی فی تاریخ نابایت بھارت مفروضہ غاک ہم ساڑی اریہ۔ ولے دابایت کس اس علمی وڑاٹ شرہ نابنداء ءتختگ کتنے۔ براہوئی تینا ہندا چُکنا نوشتہ فی تاریخ ائی ہم کبھی رسم الخط آتیبی نوشتہ کننگا، و اگہ املانا ہیبت مرے تودابایت ہر نوشتوگ ناجندان، بلکن ہر نوشتوگ نابرنوشت ناجتاء املاس وجودتخت۔ املانا بایت شعوری وڑاٹ براہوئی ادبی سوسائٹی ناگنڈ آن پروفیسر ڈاکٹر عبدالرزاق صابر نامکاشی جوان کاریم منے، ولے ویل دادے کہ دابایت مروک آدیوان تاحوال آتیا تالان ہراکتب نوشتہ کننگا، ہموئی ہم داملاتون ہم اہنگی ختنگک۔ داویل آن پچ اسہ بین ویل اس ہراڑا اتم اسکان شرہ منے، اودادے کہ بچنانا دہائی آن پد براہوئی بولی ٹی ہرانوشت اک مونی بسو، اوقتی کیشیری فی نقل،نا اسہ باقاعدہ ءعصر اس ختنگک۔ ہرا براہوئی بولی ناجندان بائی و ہیبت ءخراب کننگ ناسوب مس، وداڑان داس، کہ داسرلس اس اٹ پانگوک آبولی بین ء، ونوشت نابولی بین ء، ہراناسوب آن مری ودی منے، و ہندامری داسکان برجاء۔ ودارحجان داسوب آن ہندی منے کہ دارویہ ءمونی اتوک اک بنداوی وڑاٹ ایلو ادب اتون گنڈوک مسنو، واوٹک ہراتم براہوئی فی نوشت وخوان

نا بناء کرینو، توتینا ہمو رویہ فی بدلی انگ کتنو۔ ایلو بولی تخون تعلقدار متنگ یا اوقتا ادب تون است خواہی کننگ، اوفتے خواننگ یا چین بولی سیٹی نوشتہ کننگ تخین اٹ بد ءہیبت اس اف۔ ولے بین بولی سے نا گرانمر وراہند آتا رند ءدراستینا بولی نادروشم ء بدل کننگ آن براہوئی بولی ء بھلونسخان اس رسینگا۔ انتے کہ براہوئی بولی ناساڑی کیشیری نوشت آتیبی سننے پدربولی متا، و ساسبت، بجازی واستعارہ غاتا لوزی معنہ غاک دوئی مریرہ۔ نن خندہ کہ ”دودھ کا دودھ، پانی کا پانی“ ء ”دیر دیرسلے، پال پال۔ ہندن مٹ کروک آمواد آتیبی وداڑانا نوشت اک ہم ختنگرہ کہ ”مون ءتینانے آن ای ہم ہرسانٹ“۔ دانوشتی فی دروشم لس بندرغ ءچ گہس تینا گنڈ آچنگک کتنے، ونے ودروشم اٹ مونی دانانگمان ارے۔ وداڑان ایڈتر دا کہ وداڑنوشت کروک اک ستر آتے مونی پدی کننگ وستر اناحق آبائی ء بدل کننگ نامخ تھی ء کیرہ۔ اوٹک داڑکن داولیل ہم ایترہ کہ ہندا ہمو رویہ ء ہرانے لس بندرغ آن جتاکیک۔ وولدا اوٹک رنڈ خلوک آستر ”نوشتکار حساس مرکی“، یا ”لس بندرغ نوشتکاراسے فی فرق مرکی“ آتے دلیل ناوڑاٹ پیش کیرہ۔ براہوئی بولی ءسخان تیان چتنگ وادانا ادب ءلس بندرغ آن خوک شاغنگ کن رانگی تے پاش کننگ نا گرج ء، وداڑکن تینا فی گری، بنگی وکڑدہ فی خوک تیان ایڈتر کاریم کوئی مرکی۔

اللہ تعالیٰ پات ءودی کرے، ولے او کشتی ءجوڑکتو۔ اللہ پاک آہن ءجوڑ کرے ولے آہن ءشین نادروشم ء تنو۔ اوگٹ وپلاسٹک ءودی کرے ولے اوفتے جہاز اٹ بدل کتنو۔ دانا سوب انت کس؟ دانا سوب داکس کہ ارٹی کاریم ء اللہ پاک ء انسان آن بلوئی کس۔ اللہ پاک اسہ پارہ غان ہر وڑانا خام مدّی ودی کرے وارٹی پارہ غان انسان ء عقل انا لاٹھی ءتس۔ داسہ اللہ تعالیٰ نامشا دادے کہ انسان وداڑان خام مدّی ء دوئی کرسا اودے مشین نادروشم ایسے، و تالان آمڈی ء بکچا کرسا گوسا، میزسا

متینے جوڑکننگ

مولانا وحید الدین خان

مٹ: بھغور حیات

تروک آدابنا فی وجودنا شیک کاری ء کے۔ اوفطرت ناسادہ انگاپنہ غاتینا کلام ء نوشتہ کے۔ ہندا انسان ناسختان ء۔ ہندا معاملہ فی انسان ناسرستی و بے سستی ناآجبت خوک ء۔ انسان تون دا عمل ہنگرہم ء کہ اوتینا شعور نادرشانی ء ہموشر فندی تون کے ہراشر فندی ء اللہ پاک اودے اشرف المخلوقات پارساتے، ہتینا احساس آتے اللہ پاک ناکراٹ بدل کے۔ ہتینا اعمال آتے ربانی کزدار نادروشم اٹ غاہرے۔ و تینا شخصیت ء گڈیکو درجہ اسکان خدا ء ہیبت انسان ءکروئی ء کہ اودخانا پاک نایاتج کے۔

”دظلم“

عبدالرازق سرپرہ

کن خواہس۔ تودا نا خوشی آن مون ملنگ۔ میرا نا است انا ویدنا ء پیہہ مس۔ اونا ساگ انا دوزاس منہ وخت آن گڈ میرا نا ساگ مس۔ ءتینا کوک آ مسر نازل تون ہم ولے نازل ء دا ہیبت کینن لگا۔۔۔۔۔ او خوش الوکہ کنا ساگ دا چل سال انا کماش آ بندرغ تون مرے۔ اونا ارامک نیم پوروسر۔ اوتینا باوہ نادو آن بھارت فریشان مس۔ انتے کہ اودے دولت ناجوہ ناسوب آن تینا مسر نازل نا کوئی نازس ہم خیال بتو۔ ماما شاہ میرچا لکھرو پئی لب تھے میر پیسنا خواہس ٹوکپ اسے فی ج آ لب ءتس۔ وداستینا برام نا انتقارائی کس۔ ولے نازل چنگ کس۔ ہندن سال اس ارٹ اونا برام پدتما۔ ولدا نازل نا برام مس۔ دن پاکرو تون ءآجبت کن جم کرے۔

عشق عشق ء

غٹ رباب ء حسن انجھل پرکنڈ اشباب ء (اسہ کنڈ آمرسا کوک کیک) برک! سراب نادینائی ننے فی مریس نئے ای مرپو لے لگ ء۔ کرای نے یات کتھ بس فریاداس کتھ کورک انت چارشت ء عشق آئی آسودگی ء عشق کہ۔ دنیا توفانی ء عشق تو زہرانا تاس ء عشق ہروخت ملاس ء پچی فی کتاب آتیبی عشق ارے بے حساب آتیبی اے ملاخلیفہ ننے دوزخ آن نن عشق انا ہشوگ آن، جنت تون کن بے قرار ء عشق تینا جنت ء جوڑکینے اے عشق انا ایمان فی اس کنادورودرمان فی اس بیکل عشق انا بولی ء پان اُن دا جہان ء۔۔۔۔۔ اے جہان آکان دا عشق ء عشق ء حق۔۔۔۔۔ عشق عشق ء اللہ۔۔۔۔۔ عشق عشق ء مولا۔۔۔۔۔ عشق عشق ء

..... اے ڈی بلوچ

(بیک گراؤنڈ آنا غراس، و نیام آن تعزیر ناہرشت ائی بندرغ اس بریک۔ بھلو ریش اس، دستار، و دوئی تے کشکول اس۔ زراب آتا نیام اٹ بریک سلک۔ چارما کنڈ ہرک، مون ء بڑا لیک۔)

تعزیر: ”زندہ سادہ خاخراسے، ہر بندرغ تیتیت ہشگ ائی ء چارما کنڈ جنگ دھچرہ غاک ء۔ مہرانا کرک بندمنگ ائی ء۔ ارے کس کہ مہرودفنا کسرے نشان ایسے اک کسر ء چانگ خواہس پتہ تعزیر ء۔ اے دادا دیورنگی ء۔ ملاوقاضی ء

دھول دماہ خلیہ مخلوق ء راست کسرآن دیرہ اگر خواہ آسرائی غٹ توار ء عشق مجازی عشق انا رفتاراٹ مرشغول دروغ نادیاءا لے مرنی غازی ہرکنڈ اتالان ء عشق بے عشق آن انت نمازی (خشا) دروغ اٹاس جہان ء ہناس کدہ مدینغا مس فی حاجی جنگ کفرس اتون کاٹ کرنگڑی لے ق ء کرما عشق حقیقی فی بس کلا وعظ ء بش کریس فی کل خرابی کتھ اونا شراب ء است کنا اوکن کباب ء

بٹس۔۔۔۔۔ ای ہراتم داملنا کل ء ہیبت آتے بکت پیہہ مٹ۔۔۔۔۔ کنا جان نا پٹ اک بش مسر۔ ہراوخت آای ناصر، غفور جان بسن ہمودی آخل ء ایس۔۔۔۔۔ ناصر تو ننے آخل ء درے۔ انتے کہ خل ناصر ناس۔۔۔۔۔ ایو سہب انا ای وعدی قح آن سا کرہٹ ہموخل کنا چندا نا اُرانا درگہ نا خوک آتخوک کس۔۔۔۔۔ داسر ای قچ تیرہ داخل ء کنا اُرانا خوک انا صرختی۔ یا غفور۔۔۔۔۔

میڈیا

فضل مراد

جوڑمس نن کن وخت انا تلوار میڈیا ہڑدے اتیک سرچ ء واپار میڈیا مچے زرس ای مخو نا کو اس خلیو مون آ اتیک بھیم انا سیا مار میڈیا دن جوڑ اوکرینے گراس پیسہ نا خدا اوفتے اوکرینے کاظم آدن سوار میڈیا مہالوگراس سرتی اٹ پیہہ مسد! داسر نا داخیمہ تا سردار میڈیا موٹ اس دکہ پاٹ اناہلکین ائی برے ہندن ہلک ساہ ائی وار وار میڈیا قچ پیہہ مہرہ اوڑان امرجان ء چٹو نشہ ء عادی کرے دا یار میڈیا دنیا نا میڈیا نارے داڑے سہولت ولدا ہم پتہہ مرے اخبار میڈیا کس ء اشیف پانک کس ء کام آتنگ ہندا گرا نا پیسہ کن دن خوار میڈیا وخت اس اذن کن راست اناہلکین جوڑک داسر او تینا گرج انا بیار میڈیا رنگ آتا دروشم آتا اوگواچی منے داسر اتیک پکڑا او اچار میڈیا مہر آن پر ء ہیبت ہراتم نوشتہ کین دادے بک روی فی وار وار میڈیا مرآن ہرتہ جوان دروشم اس اولیک خوک آن بے زباد اگل خار میڈیا انت اس انا خواست ارے داڑے غل فی دا ڈول ء ہیبت خواستے درکار میڈیا داڑے مراد ہیبت ء بک دیرغنا نا چ کے اتے ہشگ کنا یار میڈیا

دی آخل

..... عنایت ساغر

دوست تینا مسئلہ ء علی ء پیہہ کرسا پارے۔۔۔۔۔ بس یار علی ایوکن تو کنا یار دوست ایو انتے داخ مونجا خلوس مہرماہت کن کن اسہ چین رسوائی کس۔۔۔۔۔ انت معاملہ۔۔۔۔۔ اُراوالاک اس بش کرے۔۔۔۔۔ ای تو ایسن ہر کل خیراٹ ء، دراخ جوڑا۔۔۔۔۔ ایو۔۔۔۔۔ آخرانت ء مسئلہ، دن آس؟ علی بس تینا سگت دوست ءخنا۔۔۔۔۔ دوست اناچہرہ بھلو اعزاز اس نکا۔۔۔۔۔ ملخو سہب انا مریرہ۔۔۔۔۔ ایو دوست انا مسئلہ ء جنگ ناصر بس کنے درے پارے ایلم چٹنگک علی بھاز بے آرمی اٹ اوڑان سوال اُتفیکہ کہ مسئلہ انت ء؟ دوست انا چین ایسن تو علی دوست ء، سگت اک اودے مہر اٹ علی دوست نا خلوس ناسوب آن دوست پارہ۔ او دوست انا چین ا بھاز پتی ء۔۔۔۔۔ ہرکس نابودی آ دوست انا چین انت انت سوچاٹ۔۔۔۔۔ ای و ناصر

فرشتہ.....

..... یارجان زیب

آن کشنگا کس، داپاسا کہ داسد دا کپنی ء بھارتسخان منے وپیسہ ناویل ء۔ داسوب آن نن نئے تنخواہ تنگ ریشدنا باوہ!۔۔۔۔۔ اورشیدنا باوہ!۔۔۔۔۔ ریشدنا لمہ! خانہ بیک جنگ اٹ، صبر کہ، داخداشتائی اُس خیر ء۔۔۔۔۔ ریشدنا باوہ! ایونٹ اک ہم ختم مشر، ایلوکل گرواک تو ختی ختم مسوسر۔ ہرا دخت اسکان داحال مروء۔ ریشدنا لمہ! فکر کہ پیٹ اللہ جان کل ء جوان کیک۔ ای منہ بندرغ اتون ہیبت کرینٹ ایو کاوہ، انشاء اللہ گراس مرکیک۔ ریشدنا باوہ! ریشدنا اسکول نافیس ہم سلوک ء مسرنا برام ہم کاظم آتے امر مروء؟ اوخانہ بیک! مرے داسکان ای زندہ اٹ غم کہ۔ ریشدنا باوہ! جمید ء ارا تو مست اونا کاریم

اسہ انسان ہمودے ہرالمہ نا پڈ آن ودی مرکیک۔ ارٹی انسان ہمودے

ہرادے بندرغ تینٹ جوڑک۔ بندرغ تینا لمہ نا پڈ آن گویائی تون اوار ودی مرکیک۔ بھارت آناک تینا گویائی ء حق انا پارہ غادیرہ، و بھارت آک حق آن نمں مریرہ۔ بندرغ تینا لمہ نا پڈ آن بھلو لاٹھی اس ہرکٹ دنیا فی بریک۔ کس اس دلاٹھی تیان زواس فائدہ دوئی کرسادافتنے بھلو سخت اسے کن وفت کیک۔ ہر اسہ بندرغ اس دنیا فی فطرت ناسدہ غادراسے۔ کس داؤ غار آ پت ڈسک وکس داؤ غار آ پھل دسا دادے گستان اس کیک۔ کس تینے جنت نابائی اس جوڑک کس تینے دوزخ نابائی اس۔

سخا ظلم مس۔ انتے کہ میرو نازل نا نیام ائی زمین و آسمان نافرقت کس۔ منہ

دے خلق انا مخلوق اونا باوہ ء پٹ مٹ کرے، ولے اودے دنیا نا جو فکس۔ او ظلم انازی آ ظلم کرسا بوس۔ دظلم ءتینا کوک آ مسر نازل تون ہم کرے۔ نازل ء میرا نا اُرائی تاغت خوش الوکہ کنا ساگ دا چل سال انا کش آ بندرغ تون مرے۔ اونا ارامک نیم پوروسر۔ اوتینا باوہ نادو آن بھارت فریشان مس۔ انتے کہ اودے دولت ناجوہ ناسوب آن تینا مسر نازل نا کوئی نازس ہم خیال بتو۔ ماما شاہ میرچا لکھرو پئی لب تھے میر پیسنا خواہس ٹوکپ اسے فی ج آ لب ءتس۔ وداستینا برام نا انتقارائی کس۔ ولے نازل چنگ کس۔ ہندن سال اس ارٹ اونا برام پدتما۔ ولدا نازل نا برام مس۔ دن پاکرو تون ءآجبت کن جم کرے۔

بیریک پاسی۔۔۔۔۔ عشق عشق ء داوای اللہنا۔۔۔۔۔ عشق عشق ء دادمست قلندر۔۔۔۔۔ عشق عشق ء داویل۔۔۔۔۔ عشق عشق ء وایک پاسی۔۔۔۔۔ عشق عشق ء اف ملاقاضی۔۔۔۔۔ عشق عشق ء اف نیک نمازی۔۔۔۔۔ عشق عشق ء اللہ راضی۔۔۔۔۔ عشق عشق ء دامہر اودفانا بازی۔۔۔۔۔ عشق عشق ء حق چاریار۔۔۔۔۔ عشق عشق ء سرنیرہ غا۔۔۔۔۔ عشق عشق ء غٹ زہرانا پیالہ۔۔۔۔۔ عشق عشق ء مسس نمازی۔۔۔۔۔ عشق عشق ء اللہ نے آن راضی۔۔۔۔۔ عشق عشق ء دامہر ووفنا۔۔۔۔۔ عشق عشق ء کرنی گوازی۔۔۔۔۔ عشق عشق ء اف نمازی۔۔۔۔۔ عشق عشق ء گن اونا شراب ء۔۔۔۔۔ عشق عشق ء غٹ چنگ و رباب ء۔۔۔۔۔ عشق عشق ء۔۔۔۔۔ عشق عشق ء مل عشق انا کتاب ء۔۔۔۔۔ عشق عشق ء عشق عشق ء عاشق عشق ء راضی خ خدا ء۔۔۔۔۔ عشق عشق ء کل سرآباد۔۔۔۔۔ عشق عشق ء ☆☆☆☆☆

حاجی شاہ بیگ شیدا

یک پہ یک

کس اس کپ ملامت ضمیر ء تینا ولا پاسے سڑدار و میر ء تینا تسن ووٹ ہرافتے نن بھلن کرین درو مُشت تسک ضمیر ء تینا

