



ایڈیٹر و پبلشر عبدالحمید اکرم پرنٹنگ پریس ٹیل باغ کوئٹہ خان شہیک کرسا پیور آفس 302 قمر ڈفلور یونیورسل کمپلیکس فیز 1 جناح روڈ کوئٹہ خان تالان کرے

18 جولائی 2026ء

براہوئی بولی، احساس برتری و راستگی

تدوک آچھا سال ائی ہندوستان ائی پانگلوک بولی تیان دوسند بولی چٹانو۔ دانا سوب شارتیا متنگ و پاوال قبیلہ غا تاتینا رہیدہ کی بولی ٹی بہیت کپٹنگ ء، دادا دارہ نارہی سرج نارداث 230 بولی اصل چٹانو، وخت اس کہ 870 چٹنگ ناوٹگ آسر مسنو۔ لمد کی بولی تے مون تروک گرتی تا بابت پاکستان دینا ٹی 28 می نمبر آٹے، وخت اس کہ غٹ آن زیات بھارت اٹی 196 بولی تے خلیس مون تروک ء، امریکہ نا 191، برازیل نا 190، انڈونیشیا نا 147 و چین انا 144 بولی تے بقاء نا خلیس مون تروک ء۔ برطانوی قومی شاریات نارپورث نارداث برطانیہ ٹی ہندی پاکستانی نژاد ہندغ آتا اسر بھلوکچ اس لس بولی کن پنجابی بولی ء کاریم اٹ اتیک، و پنجابی بولی برطانیہ نا مسٹیکو بھلا بولی نا وڑاٹ مونی بسے۔ ہندن اردو ء برطانیہ ٹی چاری بھلا بولی متنگ نا اعزاز دوی ء، برطانیہ نا پنجائی شارلندون پاکستان نا چندری قومیت آتا ارا تلتنگ، ہر تینٹی پنجابی، پٹشو، کشمیری، سندھی وارو و پاروک آک اوار ء۔ دینا ٹی غٹ آن زیات ہندغ آک انگریزی چارہ و خوانگ کیرہ۔ داچ آدوینا ٹی رابطہ نا بولی تلتنگ۔ بچ آدوینا ٹی انگریزی ٹی بہیت کروک آہندغ آتا کساس اسر آب ہم زیات سنے۔ بولی تارکھ واقفاد بیروی یاشونداری نا بابت پوکا روچا ہندار آک کبھی وڑتے پارینو۔ گڑاوا بابت لغہ بازی و احساس برتری آن پیش تمساحی آکسر ء ہلنگ نا گرج ء۔

مکتوب نگاری

ناچ جوڑ متنگ کیک، کہ ادنی ادبی چاشنی مرے۔
چٹھی نویسی تہیت ادب اس اف ولے اوڈے اگر اس خاص چاگڑ، خاص ء مزاج، خاص ء وخت، خاص ء چٹھی نامعہ نوشہ کنگ یا سہ کیر اس ساجت اسے ٹی نوشہ کنگے، گڑا او چلنگ ء۔ مکتوب آتا چندری وڑک ء، ہر آتشی سرکاری، ذاتی، کاروباری وڑ انا چھیک اوار ء، ولے کل آن زیات اہمیت ہموچھی تے ارے ہر اقامتاز علمی وادی مرے، گڑا اوقاف اہمیت ء ہر ہندغ متنگ۔
انسان نا چھیک اونا زندانا ڈوک آ کرے غاتے پاش کیرہ۔ اصل اٹ چھیک تاریخ سورخ نا ہنداوی تمہ غاک ء، ذاتی چٹھی تے بی تکلف اٹکا چھیک نوشہ مریرہ۔ ہموچھی مکتوب نگار نا شخصیت نا بارواٹ بے پرہ، بے تکلف نوشہ کیرہ۔ چٹھی نا فن اسر شخصی ء فن اسے، ولے دادے بھماز شخصیت آفن تہم پارہ۔ داسر بھماز آسان ء فن اسے، ولے دافن بھماز نازک ہم ارے۔ دانی نا زکری نا متنگ داوڑ مشکل جوڑ مریک ڈن کہ اسر گڑاس تہیت تہنا مون ودی مرے۔ فطوط نویسی اسر مستقل ء فن اسے، شخصی جوزہ غاتا گچن آبیان چٹھی تہنی مریک۔ نثر انا ایلو صنف آتشی متنگ کپک۔
حافظ صدیقی ”کشاف“ تنقیدی اصطلاحات“ اٹ نوشہ کیک کہ چٹھی بندادی وڑاٹ ادب اس اف بلکن منہ چھیک تہنا جوانی تا سوب آن ادب ناچ جوڑ مریرہ۔ و بھماز وخت ادب العالیہ نا فہرست اٹ حساب کریرہ۔
ڈاکٹر سید عبداللہ پانک کہ چٹھی ادب نا بچ اس اف، ولے اودا وثر ت آدب

نصیب نا بہیت

کشتانے دینے۔ دا بہیت خلق اٹ تالان مس دا چنا ء ہمو ہندغ نا اراغا سرکریر۔ مسر مسرا مارا کن چین تہن داگ ایک ددینگار بچ متو، چین چندری خلق آتشی ہر ارکس واقفون رشتہ داری کتو۔ ہر اتم اوستا آہمو خلق بس ہرائی کہ اوکبھی شام مسافر موسس۔ اوڈے ہندارچکا مسر بھلن مسر مساتہیا خلق انا ہموخوک انا تھاپ آہنا کہ دیرایسکہ، تواتا گت اسر دے مارانا نگاہ ہندامسٹر آتما پارے دن ء زہیا ء مسڑای زندگی ٹی بچ نختف۔ کاش کہ داسٹر کئے ملوس، کنا بخت کس۔ تواتر تہنا ارا نا ہندغ آتے ہنداخلق آمون تس پارے کہ فلانی خان نامسٹر کئے بھماز دوست ء، نم اوڑا ہنو۔ دابنارہسیگ تون رشتہ نا بہیت مس، تومسٹر نا باودہ وارشتہ ء زوامنا کرے، مارانا ساگک مس منہ وخت آن پد ہرام نکاح مس۔ ہمو نکاح نا شام داسٹر نا بدن آ چندری نشان تے کدا امر ء نشانی ء کہ ناچ آبدن نگرنگر خٹنگ، نے انت سنے۔ اونا ارا ٹی تہنا چکی نا کہہ اس کرے کہ ابا و آئی وخت وخت بات کریرہ کہ ٹی چک کسہ نے چک اس درگی آن ہر فہنس نا جون آ ہمو چک آتا نکاش ء، تہنا ارا ٹی نا بہیت آتے جنگ آن پد تہنا جون اتو جب چک بارس۔ تہنا ارا ٹی ء پارے کئے بخش ہموچک ای کسہ، اولدواتہنا کسہ ء تہنا ارا ٹی ء پارے۔ بے شک انت اسر نقد ہر ائی نوشہ کتنگ، انسان ء ہمو لک۔ انسان ہر حال ائی اللہ نا شکر ء اداکے۔ ☆☆☆☆

ایک۔ چندری وڑا نا چھیک۔
4۔ کاروباری آچھیک۔ دن اٹکا چٹھی تا سرحال گیشتری نوشہ یک۔
6۔ سرکاری آچھیک۔ دابموچھی تے پارہ ہر اقامت سیدلاری اسر وڑا سٹے سرکار تون گندوک مریک۔ دادے سرکاری چٹھی پارہ۔
1۔ شخصی چھیک۔ داوڑ انا چٹھی تا تعلقاری گیشتری کارخانہ دار ء دکاندار اتون مریک۔ کاروباری چھیک لس اٹکا چٹھی تیان جتا مریرہ۔ داوڑ انا چٹھی تہنی گڑاس بہیت آتا خیال ء نحوئی تنک دنگ۔
ii۔ پوریارگک گیشتری گت مریرہ، ہندا خاطر آن چٹھی تا مفہوم ء گوڈ اتون اوار اسر گچن ء وڑا سے ٹی نوشہ کنگے۔
iii۔ واپاری چٹھی نا وڑ ہندن مرے دک تہنا اٹکلک۔ اسنے کخت لہجہ غان کاروبارٹ نشان دو بریک۔
v۔ کاروباری چٹھی ہروخت ہمو دکاندار، کارخانہ دار نا لیڈر پید آ نوشہ مرے۔
5۔ عرضی بارخواست۔ ڈوک و تہنا سر سبزا تا بارواٹ چٹھی داچھی نا سہ وڑا سے۔ اسر عہدیدار اسے نا پین آ یا اسر زموار ء شخصیت اسے نا پین آ، دن اٹکا چٹھی نوشہ کتنگ۔ داچھی ٹی ہندغ اونا پین انا جاگہ غا اونا عہدہ نا یا تکیڑی ٹی چٹھی نوشہ یک۔
6۔ سرکاری آچھیک۔ دابموچھی تے پارہ ہر اقامت سیدلاری اسر وڑا سٹے سرکار تون گندوک مریک۔ دادے سرکاری چٹھی پارہ۔ ہندغ آتا سیاسی چھیک جتا جتا مسٹ ہمو دفتر یا ہمو شعبہ نا پین نوشہ کتنگ۔ سرکاری آ چٹھی تہنی حوالہ نمبر و تاریخ املی نوشہ کتنگ۔
5۔ عرضی بارخواست۔ داچھی نا سہ وڑا سے۔ اسر عہدیدار اسے نا پین آ یا اسر زموار ء شخصیت اسے نا پین آ، دن اٹکا چٹھی نوشہ

2۔ سلام۔ کاٹم آن زرہ اس شیف پندنا یام اٹ چٹھی نوشہ کروک آڑکن مناسب ء پین اسے تون سلام نوشہ کتنگ۔ اردو ٹی ادب نوشہ کیرہ، براہوئی ٹی سلام نوشہ مریک۔ گچن آ پین ء نوشہ کتنگ کن چٹھی نوشکار ہر اسے ء نوشہ کتنگ اگ ء۔ اوقاف تعلقاری نا ہنداوڑ مریک، اسنے کہ باودہ جتا وڑاٹ اٹ اٹلم وایڑہ جتا وڑ، سنگت جتا وڑ، و زہیا ء جتا وڑ پین تلتنگ۔
3۔ چٹھی نامضون۔ مضمون اٹ چٹھی نامسٹر بخش مریرہ۔ انا۔ زبان۔ چٹھی نا بنا گڑاس تمہیدی لوز آتیان مریک۔ داڑے تجربت نا بارواٹ گڑاس جملہ نوشہ مریک۔
ب۔ اصل مضمون۔ تمہیدی لوز آتیان پد چٹھی ٹی اصل مضمون ہروخت پسکن آ کیر انا بنا مریک۔
ج۔ اہل مرورک اہمیت آک۔ چٹھی اسر وار اتون اہل مرورک بلکن اہل مرورک آن مسٹ آخری بچ اٹ گڑاس کٹوک ء لوز نوشہ کتنگ املی ء۔ گیشتری دن اٹکا لوز آک دعا کروک ء لوز مریرہ۔
4۔ اہل۔ چٹھی نا اہلر ائی نوشہ کار چٹھی راہی کروک نا بارواٹ اونا شان اٹ اونا حیثیت اٹ لوز نوشہ کیک۔ ولدا چٹھی نویس تہنا وخط ء کیک۔ چندری چٹھی نوشہ کارک وخط تون اوار شیف آن تاریخ ء ہم نوشہ کیرہ۔
چٹھی نا چندری وڑک ء ہرا کہ داوڑا ٹی ء۔
1۔ شخصی چٹھی، 2۔ عمومی آچھیک، 3۔ رکی چٹھی، 4۔ کاروباری چٹھی، 5۔ عرضی بارخواست، 6۔ سرکاری آچھیک، 7۔ سیاسی آچھیک و چین

سرسید احمد خان، محمد حسین و محسن الملک، وقار الملک، اکبر الہ آبادی، شبلی نعمانی، مولانا حالی داغ دہلوی، امیر بینائی، مہدی افادی، علامہ اقبال، نیاز فتح پوری، فیض احمد فیض و بڑو بھیری ہم ہندائی ء، تک نشاندہ ہم ہندائی ء۔
ہندن اگر چٹھی نا تاریخ ء ہرن تودا بھماز متنگ ء۔ حضور ہم اسلام نا کلہو ء تالان کتنگ کن عرب نا چندری شاریتشی و عرب آن پیش دینا نا چندری علاقہ تیا مخلوق آ چٹھی نوشہ کرینے۔ ہندن عرب نا دینا ٹی ہم چٹھی نوشہ کتنگ نا رواج کس۔ وخت اس کہ حضرت امام حسین ء اسر سازش اسے نا وڑاٹ شہید کریر، توبو وخت آ شہدک حضرت امام حسین ء دوا زودہ ہزار چٹھی راہی کریر کہ ٹی برعلاف ء ء سبجالہ۔ نن داڑے سخت تکلیف اٹی اُن۔ وخت اس کہ حضرت امام حسین ء کوڈ غا بس توبو ہندغ آک اوڈے گیرہ کریر، ہرا وڑاٹ جنگ بنا کرے۔ دشمنک اوڈے اونا خاہوت تون اوار شہید کریر۔
چٹھی تہنا بالاداث تہنی آن اسٹ ء، ہراوڈے کہ نوشہ کتنگ، اونا خوانوک آہم اسٹ اس مریک۔ ولے ایو پکہ اسر چٹھی اس ہندن ء ہم مریک، ہراوڈے کھلا خط پارہ، یعنی یلہ و پاش نگاری نا استاز پارہ۔ انگریز آتشی چٹھی نگاری نا بنا پا زودہ میکور کن آن مس۔ ہندن اردو ٹی فطوط نگاری نا بنا مرزا اسد اللہ غالب نا چٹھی تیان مریک۔ اونا چٹھی نوشہ کتنگ نا وڑ وڈول بھماز گچن ء۔ مرزا غالب نا چٹھی تیان بیدس اردو ادب نا ایلو خوبہ غاتا چٹھی

..... سید محبوب شاہ

خط ء براہوئی ٹی چٹھی و انگریزی ٹی (Letter) پارہ۔ چٹھی انسانی زند اٹ جوزہ غاتا بے مسٹ ء نمونہ ء، چٹھی نامعہ نوشہ کتنگ یا سہ کیر اس چلنگ ء۔ مکتوب آتا چندری وڑک ء، ہر آتشی سرکاری، ذاتی، کاروباری وڑ انا چھیک اوار ء، ولے کل آن زیات اہمیت ہموچھی تے ارے ہر اقامتاز علمی وادی مرے، گڑا اوقاف اہمیت ء ہر ہندغ متنگ۔
انسان نا چھیک اونا زندانا ڈوک آ کرے غاتے پاش کیرہ۔ اصل اٹ چھیک تاریخ سورخ نا ہنداوی تمہ غاک ء، ذاتی چٹھی تے بی تکلف اٹکا چھیک نوشہ مریرہ۔ ہموچھی مکتوب نگار نا شخصیت نا بارواٹ بے پرہ، بے تکلف نوشہ کیرہ۔ چٹھی نا فن اسر شخصی ء فن اسے، ولے دادے بھماز شخصیت آفن تہم پارہ۔ داسر بھماز آسان ء فن اسے، ولے دافن بھماز نازک ہم ارے۔ دانی نا زکری نا متنگ داوڑ مشکل جوڑ مریک ڈن کہ اسر گڑاس تہیت تہنا مون ودی مرے۔ فطوط نویسی اسر مستقل ء فن اسے، شخصی جوزہ غاتا گچن آبیان چٹھی تہنی مریک۔ نثر انا ایلو صنف آتشی متنگ کپک۔
حافظ صدیقی ”کشاف“ تنقیدی اصطلاحات“ اٹ نوشہ کیک کہ چٹھی بندادی وڑاٹ ادب اس اف بلکن منہ چھیک تہنا جوانی تا سوب آن ادب ناچ جوڑ مریرہ۔ و بھماز وخت ادب العالیہ نا فہرست اٹ حساب کریرہ۔
ڈاکٹر سید عبداللہ پانک کہ چٹھی ادب نا بچ اس اف، ولے اودا وثر ت آدب

.....لورالائی، کمشنر لورالائی ڈویژن ولی محمد بڑیچ ڈویژنل ایجوکیشن پرائگریس نارواٹ اڈہلوک دیوان ناکماشئی ۽ کنگنک ائی ۽