

براہوئی املا، 'حرف چار' شوگال  
براہوئی ٹی اصطلاح سازی ناول آک یوسف مینگل  
قرآن حکیم و ختم نبوت

براہوئی زبان اٹ شینگ مروک  
آڈیو ہڈے ٹی اخبار

نہاد: 05 روپی

www.talarbrahui.com

سعودی وزیر دفاع

ایران نا جلیہو آک سلتوس تو بوز ء تے پر غنگ کن سنبر ینگوگ ان

نفاضائی وفاقی نظام 457 آن زیات ڈرون، 40 ہیلکوپٹر میزائل 7 کروڈ میزائل بھس کرینے

ایران ہمسائے ملک آخون مذاکرات نا جاگہ سازواری نا پالیسی عمل کنگ ء، دن کل اکن جوان اف، سعودی فوج ء زوراکر سے نامون آشیف مفک، ایران آہراچٹ ء بہت اس سلوک کن، اوہم دا جلیہو آتیا کن پد پور وڈاٹ چٹانے

جلیہو آخون مون تنگ کن طبع لکار کونسل نامک آتیا نام اٹی ہم گرنجی ساڑی ء، ایران تینا سخت آتے دوئی کنگ کن بلیک میلنگ کنگ ء، خلیجی ملک آتے بہت ناچ ء ٹنگ اس جوڑ مفک، نئے نن ڈن غلیہ اس منہ، بیان

ریاض (آن لائن) سعودی عرب ایران ء پیدوار وخت کلبو ترسا پارینے کہ ایرانی جارحیت نا برخلاف ناسگ چٹانے دا گرنجی ملک آتیا جلیہو آتے دوستی وڈاٹ تو تنگ پد تے بجا خراب مفک یک۔ سعودی وزیر خارجہ فیصل بن فرحان آل سعود پارینے کہ اوہیت ء ایران اینو تا کلبو ء پسر وء ایران تینا ہمسائے ملک آخون مذاکرات نا جاگہ سازواری نا پالیسی عمل کنگ انی ء و لے دا پالیسی سرہب مفک بلکہ تینا نفاضائی نظام 457 آن زیات ڈرون، 40 ہیلکوپٹر میزائل 7 کروڈ میزائل بھس کرینے۔ سعودی فوج ء زوراکر سے نامون آشیف مفک، ایران آہراچٹ ء بہت اس سلوک کن، اوہم دا جلیہو آتیا کن پد پور وڈاٹ چٹانے۔ سعودی وزیر خارجہ فیصل بن فرحان آل سعود پارینے کہ اوہیت ء ایران اینو تا کلبو ء پسر وء ایران تینا ہمسائے ملک آخون مذاکرات نا جاگہ سازواری نا پالیسی عمل کنگ انی ء و لے دا پالیسی سرہب مفک بلکہ تینا نفاضائی نظام 457 آن زیات ڈرون، 40 ہیلکوپٹر میزائل 7 کروڈ میزائل بھس کرینے۔ سعودی فوج ء زوراکر سے نامون آشیف مفک، ایران آہراچٹ ء بہت اس سلوک کن، اوہم دا جلیہو آتیا کن پد پور وڈاٹ چٹانے۔ سعودی وزیر خارجہ فیصل بن فرحان آل سعود پارینے کہ اوہیت ء ایران اینو تا کلبو ء پسر وء ایران تینا ہمسائے ملک آخون مذاکرات نا جاگہ سازواری نا پالیسی عمل کنگ انی ء و لے دا پالیسی سرہب مفک بلکہ تینا نفاضائی نظام 457 آن زیات ڈرون، 40 ہیلکوپٹر میزائل 7 کروڈ میزائل بھس کرینے۔ سعودی فوج ء زوراکر سے نامون آشیف مفک، ایران آہراچٹ ء بہت اس سلوک کن، اوہم دا جلیہو آتیا کن پد پور وڈاٹ چٹانے۔

حکومت وکیل آتیا حق آتار کھدا کن گوشت یک، اعظم نذیر تارڑ

اسلام آباد (آن لائن) بجائی وزیر کاؤڈینٹیز اعظم نذیر تارڑ بار کونسل آتے حکومت نا اولیت آتیشی اورنگ نا عزم ان درشانی ء کرسا پارینے کہ بجائی حکومت وکیل آتیا شنداری ڈٹ آتشی ملک فراوان کنگ کن تیار ء۔ بجائی وزیر کاؤڈینٹیز اعظم نذیر تارڑ تون تیر پختونخوا بار کونسل نا ڈل انہم اوڑدی اس س، ہرائی وکیل آتیا آسودنی بار کونسل نا شنداری ڈٹ و ادارتی نامتد آتیا بہت و گپ کنگ ء۔ بجائی وزیر دا بہت نامتد رکھ و انصاف نا نظام نا جوانی کن ہر وڈاٹا کوشت یک۔



..... اسلام آباد وزیر اعظم شہباز شریف تون بی آئی ایس بی نا چیئر پرسن ڈاکٹر روبینہ خالد اوڑدی وکیل کنگ انی ء

وزیر اعلیٰ میر سرفراز بگٹی

کا لعدم تنظیم آک نیارٹی تے سلہہ ناوڑ کاریم اٹ اتنگ انی ء

دا گام نئے بیرہ کوک آجان تون گوازی اسے، بلکن راجی قدر، روایت و نیارٹی تا شرف ء ہم بھلون نفاضائی اس رسیفنگ ء

انسانیت نا دشمن آک بلوچستان نا پرامن و مہذب راج ء بے ایمنی نا کڈ ڈنگ نا ناپاک گوشت آتیشی لگوک ء، ایکس آکلبو

انٹرنیشنل ریاض (آن لائن) بجائی وزیر کاؤڈینٹیز اعظم نذیر تارڑ بار کونسل آتے حکومت نا اولیت آتیشی اورنگ نا عزم ان درشانی ء کرسا پارینے کہ بجائی حکومت وکیل آتیا شنداری ڈٹ آتشی ملک فراوان کنگ کن تیار ء۔ بجائی وزیر کاؤڈینٹیز اعظم نذیر تارڑ تون تیر پختونخوا بار کونسل نا ڈل انہم اوڑدی اس س، ہرائی وکیل آتیا آسودنی بار کونسل نا شنداری ڈٹ و ادارتی نامتد آتیا بہت و گپ کنگ ء۔ بجائی وزیر دا بہت نامتد رکھ و انصاف نا نظام نا جوانی کن ہر وڈاٹا کوشت یک۔

وزیر اعظم تون چیئر پرسن بی آئی ایس پی سینئر روبینہ خالد اوڑدی

اسلام آباد (آن لائن) چیئر پرسن نے نظیر اکرم چیئر پروگرام سینئر روبینہ خالد وزیر اعظم شہباز شریف تون اوڑدی کرے ہرائی اورجیم باغراخان انی چیئر بروک اسٹ ہسوسی واقعہ نا بہت معلومدار کرے۔ وزیر اعظم نیارٹی تا زوال مفک آ ڈھک و است ہسوسی نا درشانی ء کرے ودا واقعہ نا زہی تون بچتی کرے۔ اوڑدی بی بی سینئر روبینہ خالد بی آئی ایس پی نا بہت وزیر اعظم

ٹرمپ تون آبنائے ہرزنا اخشی و بھری پالیسی اف، سکوٹی تون انی سائیکلار

واشنگٹن (ماٹرینگ ڈیسک) امریکہ نا سکوی وائٹ ہاؤس تون انی سائیکلار وائٹ ہاؤس تون انی سائیکلار وائٹ ہاؤس تون انی سائیکلار وائٹ ہاؤس تون انی سائیکلار

وزیر داخلہ میر ضیاء اللہ لانگو

عقید ان اوخت آشاری تار کھ حکومت نا اولیکوز مواری تیان ء

فوس آک بہادری اٹ دہشت گرد آخون مون تنگ انی ء، سیکورٹی نا بہت چچ ء ڈیولائی اس سلگپہ

اسن ایمنی نا بحالی وشاری تار کھ اک پاک فوج، ایف سی و پولیس نا کڈرڈ ان کن من منگ کپک، دیوان آن تران

پاک اوغان چک دتار ء، اوغان شاری تا پدی ہنگ نا کاریم ہر تندرکنگ

اسلام آباد (آن لائن) پاکستان وادغانستان نا تیان اٹ دوک آک چک دتارڈ کاؤڈن چپ اوغان شاری تا پدی ہنگ نا کاریم ہر تندرکنگ

شوال نا لوک خنتو، شہبے آخیر مریک

اسلام آباد (ماٹرینگ ڈیسک) مرکزی شوال وچکا شہبے عید 21 مارچ امریک یات سلعے کہ پشاور اٹ منہ سچے اس جھ نائے عید کنگ نا پڈر کرے۔

میدیا رپورٹس

بلوچستان وکراچی ٹی پروٹو ڈان بھسکاری، 23 بندغ زوال

کراچی بلدیہ علائقہ سیکٹر 11 ٹی دیوال سے نا تمنگ 13 بندغ زوال، ایلو جاگہ غایتا شش بندغ دینا ء الار سا کران و ضلع حب نا اپن جاگہ غایتا دیوال تمنگ آن اسہ چٹانے تون اوار ابرا بندغ زوال، کبیک ٹھی

عقید ان اوخت آشاری تار کھ حکومت نا اولیکوز مواری تیان ء

فوس آک بہادری اٹ دہشت گرد آخون مون تنگ انی ء، سیکورٹی نا بہت چچ ء ڈیولائی اس سلگپہ

اسن ایمنی نا بحالی وشاری تار کھ اک پاک فوج، ایف سی و پولیس نا کڈرڈ ان کن من منگ کپک، دیوان آن تران

پاک اوغان چک دتار ء، اوغان شاری تا پدی ہنگ نا کاریم ہر تندرکنگ

اسلام آباد (آن لائن) پاکستان وادغانستان نا تیان اٹ دوک آک چک دتارڈ کاؤڈن چپ اوغان شاری تا پدی ہنگ نا کاریم ہر تندرکنگ

شوال نا لوک خنتو، شہبے آخیر مریک

اسلام آباد (ماٹرینگ ڈیسک) مرکزی شوال وچکا شہبے عید 21 مارچ امریک یات سلعے کہ پشاور اٹ منہ سچے اس جھ نائے عید کنگ نا پڈر کرے۔

میدیا رپورٹس

بلوچستان وکراچی ٹی پروٹو ڈان بھسکاری، 23 بندغ زوال

کراچی بلدیہ علائقہ سیکٹر 11 ٹی دیوال سے نا تمنگ 13 بندغ زوال، ایلو جاگہ غایتا شش بندغ دینا ء الار سا کران و ضلع حب نا اپن جاگہ غایتا دیوال تمنگ آن اسہ چٹانے تون اوار ابرا بندغ زوال، کبیک ٹھی

عقید ان اوخت آشاری تار کھ حکومت نا اولیکوز مواری تیان ء

فوس آک بہادری اٹ دہشت گرد آخون مون تنگ انی ء، سیکورٹی نا بہت چچ ء ڈیولائی اس سلگپہ

اسن ایمنی نا بحالی وشاری تار کھ اک پاک فوج، ایف سی و پولیس نا کڈرڈ ان کن من منگ کپک، دیوان آن تران

پاک اوغان چک دتار ء، اوغان شاری تا پدی ہنگ نا کاریم ہر تندرکنگ

اسلام آباد (آن لائن) پاکستان وادغانستان نا تیان اٹ دوک آک چک دتارڈ کاؤڈن چپ اوغان شاری تا پدی ہنگ نا کاریم ہر تندرکنگ

شوال نا لوک خنتو، شہبے آخیر مریک

اسلام آباد (ماٹرینگ ڈیسک) مرکزی شوال وچکا شہبے عید 21 مارچ امریک یات سلعے کہ پشاور اٹ منہ سچے اس جھ نائے عید کنگ نا پڈر کرے۔

امریکہ تینا شاری تے سعودی عرب ء رنگ نا پارت کرے

ریاض (ویب ڈیسک) امریکی سفارت خانہ سعودی عرب انی ساڑی امریکی کرشل غلامت آتیا کنگ ملک ء ایئر، اٹخے کہ سعودی فضائی ونگ انی میزائل وڈرون نظرہ غاک ونگ انی ء۔



..... اسلام آباد وزیر اعظم شہباز شریف 5G ڈیجیٹل نیشن پاکستان نا بنائی وڈوڈ تران کنگ انی ء

نائب وزیر اعظم اسحاق ڈار

جنگی حالت انی علائقائی سلامتی ناوڑ وڈول آتیا جھنگ نا گرج ء

وزیر خارجہ تارکیز و آذربائیجان نا ہم منصب آخون اوڑدی، تین پیہ تینی تعلقداری تے سوگو کنگ آمانا

اسحاق ڈار مھر، ترکیہ و سعودی عرب نا وزیر خارجہ غاقون ہم اوڑدی کرے، بدلیتیکو علائقائی حالت آتیا گپ و تران

ریاض اسلام آباد (آن لائن) نائب وزیر اعظم و وزیر خارجہ اسحاق ڈار ترکیہ و آذربائیجان نا ہم منصب آخون اوڑدی کرے ہرائی تین پیہ تینی تعلقداری تے سوگو کنگ آمانا تارکیز و آذربائیجان نا ہم منصب آخون اوڑدی کرے ہرائی تین پیہ تینی تعلقداری تے سوگو کنگ آمانا



ایڈیٹر و پبلشر عبدالحمید اکرم پرنٹنگ پریس ٹیبل باغ کونڈغان شہیک کرسا بیورو آفس 302 قمر ڈفلور بیورو سٹریٹ کپلیکس فیز 1 جناح روڈ کونڈغان تالان کرے

20 مارچ 2026ء

براہوئی املا، 'حرف جار'

براہوئی زبان اٹ 'حرف جار' (آ، آن، فان، اٹ، ٹی، اسکان، ء، آتون، تون، تھون) آتا نوشت اٹ انگک نابابت ہم ویل مون ترک ارے۔ چونکہ 'حرف جار' اٹ تعلقداری اسم اتون مریک، گڑاواکن المی ء کہ اوفتے اسم آن جتا نوشتہ کننگے، یعنی بندغ آن، نیازی ء، خالد آن، ء ٹو فک آ، چک آتون، منچر اسکان، مکران اٹ، اُرائی، بلہ فان، ایڑتھون، ایلم تون، استاد ء، وپین پین۔ دا حالیت ائی کہ حرف جار آتے اوار نوشتہ کننگے ء رواج تننگے تو اسم آتا نوشت ناروشم بدل مریک، ہراژان خواننگ اٹ مشکل دوی مریک۔ یعنی بندغان، نیازیے، مکرانٹ۔ تو گڑا المی ء کہ دافتے جتا نوشتہ کننگے، تاکہ خوانگ و معنے ء پپہ متنگ اٹ آسانی مرے۔ ولے براہوئی ٹی اسم ضمیر Pronoun 'دا، او یا اے' ہر اتم مفعول Object آنا برکاریم اٹ بریرہ تو صیغہ واحد نا وخت آد قنیتی 'حرف جار' آن مست 'و' وجع نا صیغہ نا وخت آ 'فت'، 'و' فتنے، بریک، دا حالیت ائی 'آ'، نا جاگہ غا غیرہ 'و' آن نا جاگہ غا غیرہ 'ان'، 'اسکان' نا جاگہ غا 'سکان' ء اوار نوشتہ کننگ اٹ چغ ء باک اس اف، بلکن داوار نوشتہ کننگر تو زیات جوان ء۔ یعنی 'داژان، اوڑا، اوھتکان، داھتیاں، ایڑے'، نوشتہ کننگر۔ واگہ دافتے جتا نوشتہ کننگے تو دافتا

خواننگ خواری نا سوب مریک دن کہ 'داژان، اوڑا، آن، اوفت' اسکان دافتے آن'۔ گڑا دا وڑا انا نوشت آن پارین کننگے۔ وخت اس کہ ایلو اسم ضمیر Pronoun آک ہر مفعول Object نا وڑا اٹ کاریم اٹ بریرہ، ولے اوقتون وڈیک 'حرف' لکپک، تو اوقتون حرف جار آتے اوار نوشتہ کننگے نا سلاہ تننگ مفک، یعنی 'کنے، نے' نا وخت آ 'آ'، 'و' آن، 'و' اسکان، ء جتا نوشتہ کننگے۔ اسنتے کہ دا وڑا اٹ ہم لوز آتا دروشم خراب مریک، واوفتے اوار نوشت اٹ انگک آن خواننگ اٹ مشکل دوی مریک، یعنی اگہ اگہ اوار نوشتہ کننگر تو دن مریرہ 'کنیاں، نیان، نیسکان، کنیسکان' ہر ایتھین اٹ خواننگ اٹ ہفسہ، تو گڑا بایدے دافتے 'کنے آن'، 'نے آن'، 'کنے اسکان'، 'ونے اسکان' نوشتہ کننگے۔ براہوئی زبان نا املا نا بابت انا منما فتنگت ایتھین اٹ اسہ بھلو گڑا ٹی اسے، وداہد اسکان کہ دا بابت باقاعدہ مروک آ فیصلہ غایتا ہم عملدرآمد مفتنگ ائی ء، دانا کبھی سوب آک متنگ کیرہ، املا نا بابت ہر ا کتاب موئی اتنگانے، ہمو کتاب نا جندا ٹی ہم داویل آک ساڑی اریر۔ وادہد اسکان کہ ہراویل آشرہ مسنے، و اونا ایمراس کفتنگ نا کوشت کرسا اسہ جک اسے آمانی مسنے، ہمونایان ائی ہم 'املا' نا ہموویل ساڑی ارے۔ داویل آتا ایسری کن ایتھین اٹ شہرہ نا گنجائش ہم ارے و گرج ہم، و بایدے دا بابت باقاعدہ علمی ء شہرہ اس بناکے۔

داعرب اسل چکرنا شوق آن کنا است ء پرغا

داعرب اسل چکرنا شوق آن کنا است ء پرغا روٹی نا نکر اس، کیک انا کپ اس سگریٹ نامنڈا، بسکوت نا کڑوں یا اوقتا چوک آکوب نا ہڈا س زی آن خشک۔ تو ہمو وخت دا بزرگ آ مخلوق ساہار تیا تبارا ساہار ایلو نازی آتسا اسہ ایلو ء دھلہ ترسا گڑا تے چبارہ۔ ہراژان ہماز وخت اوقتا چندری بندغ اٹ داسہ ہم انگریز و عرب آتیاں بیدس چندری چین ملک آتا ازگار بندغ آک بریرہ۔ دا ہول برینگک نا بابت اٹ بنداخہ کین ء دا وی دینگک تو تینا جاگہ غا کربخ آ بندغ دانا پختائی ہم سلنگ کپک۔ دا ہول نا چھت ء ازگار بندغ آت چس ہلنگ کن ہماز بیا زبوز کرینو۔ ازگار بندغ آتیتی کس تینا سنگت ستراس تین تون اوار توفلک اوزتون گپ شپ اٹ چس بلیک۔ کس ولایتی ء ڈنگ اس خوبنگ۔ و ہمو چھت آ شراب کباب نا چس ء بلیک۔ دا لنگ اینگ سیل کیک۔ کس اس چھت آن ہمینی شار ء زی آن برک۔ ہنداژان چس بلیک۔ دا وڑ انا بندغ آک بیدس شراب آن مست ء۔ دا ہول نا چھت ازگار بندغ آتے کن سفا عیش اسے۔ اسنتے کہ دا ہول اٹ حور و پری تیان بیدس انت اس خواں پیسہ نا مک اٹ ہر گڑا دو بریک۔ ہول نا چھت دا دل ء عیاشی آن بیدس انگریز آتاسہ پین شغل اس ہم کس۔ ہرا وخت کہ اوقک چھت آ لبرہ تو اوقک تینا وگ چرگ تون اوار گڑا س پین ہم اژان کننگ نا گڑا ہر فریرہ۔ دا گڑا تے اوقک تین کن اتھوسہ، بلکن دا گڑا تے اوقک ہندوستان نا ہمو بزرگ و غریب آ مخلوق کن ہر فریرہ، ہرا لک کہ ہول نا شیف آن سد آتا صاحب اٹ سلوک س زی آ گناہ تے ٹوب اٹ سلسا بدل کیرہ۔ ہرا، کہ ہرا انگریز ہرا وخت ڈبل پارہ کداسہ پارہ فان اللہ ناعذاب آن

براہوئی ٹی اصطلاح سازی نا ویل آک

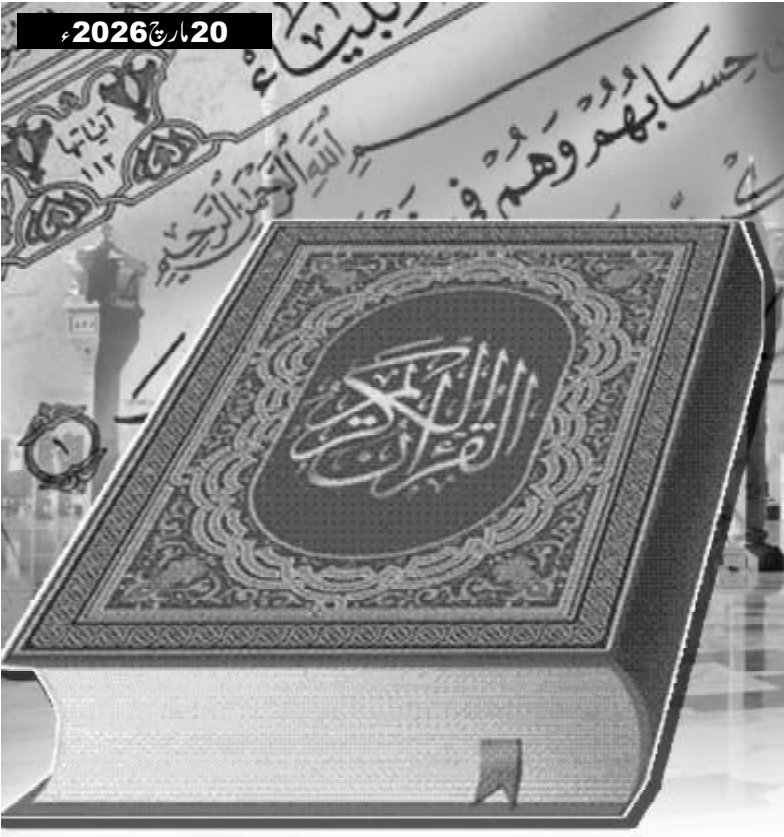
یوسف مینگل

براہوئی زبان ائی اینو کچہ اصطلاح سازی نا سہ بھلو ٹی اس برجا ء، واخش سانسئی ء، واخش غیر سانسئی؟ واژان زبان ء فائدہ رسینگک یا سخان؟ دا بابت داسکان دن ء چغ ء شہرہ اس مون آ پنک اف، دا وخت اسکان سنے دانا چ تھی ٹی کس نوشتہ کرینے و سنے واژان اختلاف کرینے۔ ولے براہوئی ادب ائی چندری ویل آتون اوار داویل ہم بھنا زوروات مون آ پنک ء، اولیو وار دانا زی آ 'دھتھنی تلار' تینا اسرا داریہ سبئی اسشرہ سینا بنا ء کرسا مخلوق نارچان ء دا کنڈ آ انگک نا کوشت کرینے، دا ادارہ ٹی براہوئی زبان ائی اصطلاح سازی ودا نا عمل نابارواٹ گچن ء سلاہ سوج مون آ انگانے۔ ہرائی فارسی و اردو نا مثال آتے مون آتخما براہوئی ٹی مروک آ اصطلاح سازی وادوے رواج تننگ و بے سہمی تیا ہیبت کننگانے۔ دا براہوئی ٹی اصطلاح سازی نا بابت اسہ پوسکن ء شہرہ سینا بنا ء، ولے داکان بیدس ہم دا ہیبت آک تینا جاگہ غا ساڑی اریر کہ اصطلاح سازی انت اس مریک؟ اصطلاح جوڑکننگ نا کاریم دنا مریک؟ اسہ زندہ ء زبان اسے ٹی دن انگا کوشت آتا دیر ء مہل تننگ مریک؟ یا اونا جوڑکوک آ اصطلاح راج کن آمانی اریریم پناہ؟ دا ادارہ بیرو داویل ء مون آ انگک نا سہ ویلہ اس پانک مریک، ولے دانا زی آ سرجی اٹ لکھیک اینو بے کچ المی ء دا سوب آن کہ دا عمل زبان ائی سہ بھلو بے چینی اس دوی کرینے و بچیدہ حافظہ غایتی دا اسہ ملنڈ و سخرہ اس جوڑ مسنے، دانا چندری سوج آک سننے آن ہم مریرہ کہ انت براہوئی زبان و ادب نا ایلو ویل آک ایمرس بریرہ ہندا اس ویل سلوک کس ہرادے داخس ہیبت تننگ انگ ء؟

داعرب اسل چکرنا شوق آن کنا است ء پرغا روٹی نا نکر اس، کیک انا کپ اس سگریٹ نامنڈا، بسکوت نا کڑوں یا اوقتا چوک آکوب نا ہڈا س زی آن خشک۔ تو ہمو وخت دا بزرگ آ مخلوق ساہار تیا تبارا ساہار ایلو نازی آتسا اسہ ایلو ء دھلہ ترسا گڑا تے چبارہ۔ ہراژان ہماز وخت اوقتا چندری بندغ اٹ داسہ ہم انگریز و عرب آتیاں بیدس چندری چین ملک آتا ازگار بندغ آک بریرہ۔ دا ہول برینگک نا بابت اٹ بنداخہ کین ء دا وی دینگک تو تینا جاگہ غا کربخ آ بندغ دانا پختائی ہم سلنگ کپک۔ دا ہول نا چھت ء ازگار بندغ آت چس ہلنگ کن ہماز بیا زبوز کرینو۔ ازگار بندغ آتیتی کس تینا سنگت ستراس تین تون اوار توفلک اوزتون گپ شپ اٹ چس بلیک۔ کس ولایتی ء ڈنگ اس خوبنگ۔ و ہمو چھت آ شراب کباب نا چس ء بلیک۔ دا لنگ اینگ سیل کیک۔ کس اس چھت آن ہمینی شار ء زی آن برک۔ ہنداژان چس بلیک۔ دا وڑ انا بندغ آک بیدس شراب آن مست ء۔ دا ہول نا چھت ازگار بندغ آتے کن سفا عیش اسے۔ اسنتے کہ دا ہول اٹ حور و پری تیان بیدس انت اس خواں پیسہ نا مک اٹ ہر گڑا دو بریک۔ ہول نا چھت دا دل ء عیاشی آن بیدس انگریز آتاسہ پین شغل اس ہم کس۔ ہرا وخت کہ اوقک چھت آ لبرہ تو اوقک تینا وگ چرگ تون اوار گڑا س پین ہم اژان کننگ نا گڑا ہر فریرہ۔ دا گڑا تے اوقک تین کن اتھوسہ، بلکن دا گڑا تے اوقک ہندوستان نا ہمو بزرگ و غریب آ مخلوق کن ہر فریرہ، ہرا لک کہ ہول نا شیف آن سد آتا صاحب اٹ سلوک س زی آ گناہ تے ٹوب اٹ سلسا بدل کیرہ۔ ہرا، کہ ہرا انگریز ہرا وخت ڈبل پارہ کداسہ پارہ فان اللہ ناعذاب آن

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

# قرآن حکیم و ختم نبوت



**بابا جان** — ایس ہموڑا کہنے آنازل مس۔ و ہرا نے آن مست انہی تیا نازل مس۔ (پارہ 1 سورة البقرة) وخت اس کہ پد آن کس اتا چنگ یاوڑا ایمان اتنگ نا چ آقرآن مجیدی چقہ جاگہ اس ذکر اف۔ گڑا پک مس کہ قرآن حکیم خوچوہ و خوچہ آن مست انہی تازی آ مرگہ آ حکم آ تا زول نا ذکرے نوہی اکرم آن پد چقہ عتزیلی حکم سے نا ذکرے و بدعتیہ سوازی امریر۔ دکہ نبی اکرم فرمائنے: کہ اکہ کنے آن پدکس نبی مروس تو عمر بن خطاب مسکہ۔ چین جاگہ سے ارشاد فرمائے۔ ”لا نبی بعدی“ (کنے آن پد چقہ نبی اس بفرہ) بزرگو آیت و حدیث آن پک مس کہ حضرت محمد آن پدکس انہی نبی مفرہ۔ ہر کس کہ دعویٰ کرڈو دروغ تزو کذاب اس مروہ عقیدہ غارتاد مدی نبوت آن دیکن نبوت خواہوک آ ہم اسلام آں پیشین مریک۔ فرمان رسول کریم نا رداث اکہ نبوت نا درک مروس تو حضرت عمر بن خطاب نبی مسکہ۔ ہندوڑا سا ف ارشادس۔ بدل۔ و خلعت ایمان

حکمت والا سے اس۔“  
یاد سنے کہ حضرت اسماعیل نا اولیاد آسیت ہیرہ سیدنا محمد رسول اللہ رسول مس بس۔ ایلیوچیک ورسول آک سیدنا اسحاق بن سیدنا ابراہیم نا اولیاد آ کو۔ یہ آیت کریمہ نا زول و کعبہ اللہ اوانا آبادی نا ذکر آن دعائے ابراہیمی آن خاتم النبیین نا شان نا درک لگک۔ و حدیث شریف اتی بریک۔ خوچہ فرمائے کہ ”ای دعائے ابراہیم و بشارت عیسیٰ اٹ۔“ انت دا آیات و حدیث آ تا رسولی آن پد ہم چین کے ناہی متنگ نا گنجائش ارے؟ اصل سیدنا ابراہیم و سیدنا اسماعیل علیہم السلام بدل۔“ و یاد کو ہر اہم عیسیٰ بن مریم پارے: ای اسرائیلی ای نما کنڈ آ آیات آتیا جو انہی غوک۔ حضرت محمد اللہ نا رسول اٹ۔ ہندا کتاب تورات نا تصدیق ے کیوہ۔ و بشارت اٹ ہنفرہ اس رسول سے نا ہرا کنے آ پد برو ے اونا چن احمد ے۔ بس ہر اہم (احمد) اوقیا فائز ے۔ خوچہ گون آ بزر و بالا نبی نا ساڑی گری

حکومت لنگ آسان مرے۔  
تاریخ گواہ ے کہ انگریز سیاسی وڈاٹ کبھی گام گنج کرے۔ مالی طبع و لیلاج و جاگیرداری نا نظام ے ایس ودا مرزائیت نا وڈی وکیل گوندنگ نا کوشت ے کرے۔ دن تو منہ مسلمان چٹ ے کچ سیٹ گراہ سرولے کیبشتری دا سازش و فتنہ ے جوان وڈاٹ پندہ مس۔ و جوش ہوش اٹ وانا مقابلہ ے کریر۔ ہلا ہلا جید عالم و خطیب آک تینجا آ کوشت آتخون مرزائیت و انگریز آتا مقابلہ ے کریر۔ و بے پناہ مصیبت برداشت کریر۔

نبیب الطرفین سید عالم باعلی سے نا سے آن پد اوفتے جنم آ راہہ کریر۔ امت محمد آ لازم ے کہ او قیامت اسکان سیدنا پیر مرعلی شاہ 1900ء آگست نا اطہار نا بیرونی ے کیوہ۔ تاکہ اوکک ہمو چنچ ے قبول کرے و اہل علم و فضل و امت نا عالم آتا و اعظیم انکا قافلہ نا امامت اٹ ہنسنے۔

تاج ے سینسا شارلا ہورانی پترینگا۔ ولے بدل۔ ”وغث اٹ بروک و گلد رنگوک مرزا ے نہ بروئی کس وندس۔ ورنہی ٹی پارے کہ ای نوشت اٹ مقابلہ کیوہ۔ اوقارندات ہنوک مسز اللہ تعالیٰ اوقیان راضی و اوقین تیار کروک تنوک ے باغ“ وخت اولو اس صاحب باطن نا تصوف ہر اقا کیرخ آن نہر آک و ہڑمدای چاہوک اسے نا گرن کس ہرا کون اللہ رب تعالیٰ سیدنا پیر مرعلی شاہ ے کچین دا آیت اتی صحابہ کرام و اہلبیت اطہار مہاجرین و انصار نا کامل اتباع نا حکم مسلمان آتے اقتصاددی بدحالی کا ہم گواچی ہرئی تمنا۔ وادخت آتخون ختم نبوت کن اسہ ہندن ے مرکزہ وراہشون سے نا گرن کس کہ ہرا اسلامی عقیدہ و امت مسلمہ نا شعرا آتا رکھ ے لنگک کے۔ راشدین دا نبوت دا دروغ تزو کو دیدار آتا برخلاف جہاد کریر و بھلو خوزری

## ساڑی آ دورانا انسان

ایو پک نا انسان تینا یادہ بیروہ یا ہوکا ودا تنگ ایو پک آک مینگ اتی زبان آ مزول آ مخلوق آ تیان بزر غور و فکر کوئی مرے تو دا خاطر آن کہ مست اتا دور نا یاست اتا انسان آ تیشی خطرہ نا گھنٹی ے غلہ سلیرہ و ہموڈو غار یا ہمو علاقہ ٹی اسہ زندہ سہدار اس جوڑ مریر۔ اسلامی زندہ تینا زندگی نا شیچ پراسن گدارانے اسٹ ایلیون الیمی چیلنگ کپک اکہ چرینگا تو ہندن چا کہ او ناموت رخصتے۔ این آدم نا سوب آن لگسہ اریر ممکن دیر دا وڈنگ اتی ے بیروہ انسان دا کاریم ارے کہ دا کک پدینو گلستان آتا کرے ارے و ہندا انسان نا کروکا دروشم اٹ بدل مریر و اسہ وار چین کاریم تا سوب آن ایو دنیائی مخلوق انسان زالم نا دروشم اتی آں خالکین اشرف المخلوقات نا تزوکا لقب اتی آک پکا مسنو تو ایو قول و بیبت اٹ سہدار و حیوان آک ہم محفوظ افس انسان دا کاریم تا زندہ ارمرسد دنیائی امن ے ولدا ودی چن فصل و کاریم ات چن اریرا گہا ہوا ہندوستان اسکان اتالان کرے۔

خوکی و مہر و مابت زیت مسنے ایو مری انسان ے و اہم ساف کہ بادشاہ و دو انسان دا کاریم کرے ارے و ہندا جہان ہندا بے زبان آ مزول آ مخلوق انسان نا کاریم تا سوب آن ایو اسٹ ایلیون الیمی و علاقہ داری مسنے تو ایو بے الیمی و بے علاقہ داری نا درک ارے ہندا سوب آن ایو ہندا ساڑی آ دورانا انسان بھارت پریشانی و ڈر وڈم تا گواچی ارے ہراست ہزار آ تا نیام اٹ ہم ستی یک تا محسوس آتیا عمل کرے قرآن پاک نا حضور اکرم نا نشان تزوکا کسر آ پندہ اواناست تیتون اور پکھ نا دے الیو مخلوق آتے زندہ کرے۔

متنگ نا احساس مرسد ارے۔ سوب اسلامی زندہ تینا زندگی نا شیچ جوڑ کرے تو ہرا خاطر آک ایو دنیائی امن آدم نا کاریم تا سوب آن لگسہ اریر ممکن ارے کہ آتیا عمل کرے قرآن پاک نا حضور اکرم نا نشان تزوکا کسر آ پندہ اواناست تیتون اور پکھ نا دے الیو مخلوق آتے زندہ کرے۔

ہندوستان اسکان اتالان کرے۔

متنگ نا احساس مرسد ارے۔ سوب اسلامی زندہ تینا زندگی نا شیچ جوڑ کرے تو ہرا خاطر آک ایو دنیائی امن آدم نا کاریم تا سوب آن لگسہ اریر ممکن ارے کہ آتیا عمل کرے قرآن پاک نا حضور اکرم نا نشان تزوکا کسر آ پندہ اواناست تیتون اور پکھ نا دے الیو مخلوق آتے زندہ کرے۔

متنگ نا احساس مرسد ارے۔ سوب اسلامی زندہ تینا زندگی نا شیچ جوڑ کرے تو ہرا خاطر آک ایو دنیائی امن آدم نا کاریم تا سوب آن لگسہ اریر ممکن ارے کہ آتیا عمل کرے قرآن پاک نا حضور اکرم نا نشان تزوکا کسر آ پندہ اواناست تیتون اور پکھ نا دے الیو مخلوق آتے زندہ کرے۔

## نوشت نا بنا و ردوم

ہندن کہ ”بولی“ بندخ و پام تون وکپ اس ایلو اسکان خیال آ تا فراوانی کن چین زیت آ سرتی ودی کرے۔ وخت و خوری نا بچت کن بندخ ے کم وخت اتی بھارت لکھنگ نا گرنج مس۔ گونڈ مرسد ہیرہ لیک آتا مجموعہ اس جوڑ مریر۔ دن دا تصویر آتا ہونی ہم اوقا بھلو نوشت (Characters) اتی بدل مس۔ مطلب دا کہ داسہ نوشت ہیرہ علامت آتیا بس سلیم۔ او ہر فونون اسہ جتا علامت اس مقرر مس داسہ اودا نازی آ کھارہ ے بہر حال مصری ہیر غلٹی خط (تصویری خط) نہ ہیرہ خوانگے بلکن پامدار آک دارداٹ اہم خیال کیرہ کہ حرف تہجی یا ابجد نا ہنداوی آ سوج ہم ہندا خط آن داسہ نوشت اٹ تینا ہمو احساسات و خیالات آتے ہم نوشت اٹ ایس ہرا اڈا اٹ مست ممکن آکس۔ ہندن نوشت نا ایلو صورت ہرا پدا حرف آ تا شکل اتی بدل مس۔ اودے نویسی (صوت) توار (Hierography) نا پنتنگ۔ داٹی ہر سہا پدا و گڑا ے اونا توار نا درداٹ لکھنگ نا بنا ے مس۔ ایو آن بھارت وخت مس ہرا تم اسکان ایو آن سبیری لکھو نا نمونہ (کتبہ) خاک دو تھیتو ہیر ہمو وخت اسکان ماہر آک مصری ہیر غلٹی ے دنیا نا اوکیو نوشت سر پند مریر۔ ولے تاریخی رداٹ سبیری قوم نا عروج نا دور (3500 ق م آن 2000 ق م) مصری بود ہیرہ آتے آتے مست نا دور کس گوندنگ دا خاطر آن دا پانگک کہ سبیری قوم مصری تے آن مست ہندی نا سوب آن دانا استعمال آن مون ے ہر سار۔ موسیقی ہمو قدم اس ہرا ددور اتا گڑا س نوشت (کتبہ) آثار

اقبال ناظر — اک غائب مرسد ہنار۔ اودا فقا جاگہ علامت آک سلیم۔ اٹخے کہ وخت و خوری نا بچت کن بندخ ے کم وخت اتی بھارت لکھنگ نا گرنج مس۔ گونڈ مرسد ہیرہ لیک آتا مجموعہ اس جوڑ مریر۔ دن دا تصویر آتا ہونی ہم اوقا بھلو نوشت (Characters) اتی بدل مس۔ مطلب دا کہ داسہ نوشت ہیرہ علامت آتیا بس سلیم۔ او ہر فونون اسہ جتا علامت اس مقرر مس داسہ اودا نازی آ کھارہ ے بہر حال مصری ہیر غلٹی خط (تصویری خط) نہ ہیرہ خوانگے بلکن پامدار آک دارداٹ اہم خیال کیرہ کہ حرف تہجی یا ابجد نا ہنداوی آ سوج ہم ہندا خط آن داسہ نوشت اٹ تینا ہمو احساسات و خیالات آتے ہم نوشت اٹ ایس ہرا اڈا اٹ مست ممکن آکس۔ ہندن نوشت نا ایلو صورت ہرا پدا حرف آ تا شکل اتی بدل مس۔ اودے نویسی (صوت) توار (Hierography) نا پنتنگ۔ داٹی ہر سہا پدا و گڑا ے اونا توار نا درداٹ لکھنگ نا بنا ے مس۔ ایو آن بھارت وخت مس ہرا تم اسکان ایو آن سبیری لکھو نا نمونہ (کتبہ) خاک دو تھیتو ہیر ہمو وخت اسکان ماہر آک مصری ہیر غلٹی ے دنیا نا اوکیو نوشت سر پند مریر۔ ولے تاریخی رداٹ سبیری قوم نا عروج نا دور (3500 ق م آن 2000 ق م) مصری بود ہیرہ آتے آتے مست نا دور کس گوندنگ دا خاطر آن دا پانگک کہ سبیری قوم مصری تے آن مست ہندی نا سوب آن دانا استعمال آن مون ے ہر سار۔ موسیقی ہمو قدم اس ہرا ددور اتا گڑا س نوشت (کتبہ) آثار

