

ادب و رویداد، دروینا بند، زبان انتاسے، پروفیسر سعید ایلہڑی

براہوئی زبان اٹ شینگ مروک، آڈیو ہڈی ٹی اخبار، نہاد: 05 روپی

www.talarbrahui.com http://www.facebook.com/talarpub talarpub@gmail.com

چین از بیک اسٹیک ہولڈنگز کے خلاف حکومت نے ایکشن کیا

ون ڈاکومنٹ رجیم آئینی خواست سے، کل انکماری المی، جائز گزنی تے ایک کنگ کن تیار ان، برانزیک حکومت ناخلاف سخت ۽ ہیبت کریرین سگان تا، ویل ان آئین نارداٹ ایسری کن کسر پٹنگ ان

بارڈر ڈیٹون گنڈوک زہمی تے بینظیر انکم سپورٹ پروگرام نارداٹ ہر اسٹ 20 ہزار روپی تنگ انگ ۽، چین ماسٹر پلان نافعالی آن ہندی وڈاٹ زرگز رانی سر جڑ آک دورہ، بڑو کوہولی دیوان آن تران

بلوچستان آن 2 لکھ 20 ہزار کا دو آن رینٹوکنک اونان باقی تے پری رانی کنگ نے۔ بارڈر پرائیویٹ چکا بھول ان زہمی کاروباری بندخ آت انڈاشی کرسا اوقا ڈیا ۽ جوڑ کنگ ایڈیکورسے 1432 وخت اس کا ایڈیکورسے 3685 ڈی اے پی کرسا اوقا ہر بندخ ۽ ہیبت ہزار روپی تنگ انگ ۽ وخت ایلی ہندی کرک بندخ آتے چہ تنگ کن المی کارروائی بر جا ۽ کم دنی انا کاروباری بندخ، کوڈیک لنگی پیسہ و ایڈیکو قسط ۽ ہنگ ناسوب آن اویکو قسط انا جاری کنگ اس چٹ ویل مں آجک انی ۽ ہرائے ایسٹرن کنگ کن بی آئی ایس بی تون ہیبت کنگ نے۔ بخانی حکومت دا سخت 97 کرڈروپی فراوان کرے ہر اوقا شفاف ۽ بانٹ کنگ ۽ پک کنگ انگ ۽ چین ماسٹر پلان ۽ پورہ کنگ نے ہرازان ہندی کھول آ زرگز رانی سر جڑ آک دورہ، بڑو کوہولی دیوان آن تران سر جڑ آک دورہ، بڑو کوہولی دیوان آن تران سر جڑ آک دورہ، بڑو کوہولی دیوان آن تران

ملک ۽ مشکل زرگز رانی حالت آتین کنگ کن پرائیویٹ سیکر ۽ مونی بروئی تنگ، بخانی وزیر خزانہ

کشت و کشار، انفارمیشن ٹیکنالوجی وسال انڈسٹری ٹی سرمایہ کاری ۽ چین و فننگ، پری بجٹ کانفرنس آن تران لاہور (آن لائن) ملک ۽ مشکل زرگز رانی حالت آتین کنگ کن پرائیویٹ سیکر ۽ مونی بروئی تنگ نے۔ ہر اسٹ 20 ہزار روپی تنگ انگ ۽، چین ماسٹر پلان ۽ پورہ کنگ نے ہرازان ہندی کھول آ زرگز رانی سر جڑ آک دورہ، بڑو کوہولی دیوان آن تران سر جڑ آک دورہ، بڑو کوہولی دیوان آن تران سر جڑ آک دورہ، بڑو کوہولی دیوان آن تران

وزیر اعظم شہباز شریف نے آزاد کشمیر کی حالت پر اطمینان کا اظہار کیا

پراسن برانز جمہوریت نا زیب ۽، برانز نا پین آ کا نو ۽ دوٹی ہنگ، سرکاری ملکیت آتے نسخان رسیفنگ ناموکل تفرہ، وزیر اعظم آزاد کشمیر ٹی بجلی نابل و کینی نارخلاف عوامی ایکشن کمیٹی نا ہڑتال آن پدحالیٹ آک بے چیٹ، کینی شاریٹی انٹرنیٹ وموبائل سروس بند

گودارنی باڑخنگ نا ہیبت آک راست انس، وزیر اعلیٰ بیکر ٹریٹ

گودارنی باڑخنگ نا ہیبت آک راست انس، وزیر اعلیٰ بیکر ٹریٹ، گودارنی باڑخنگ نا ہیبت آک راست انس، وزیر اعلیٰ بیکر ٹریٹ، گودارنی باڑخنگ نا ہیبت آک راست انس، وزیر اعلیٰ بیکر ٹریٹ

بلاول بھٹونا 7 سیکورٹی فورس کارندہ غا تا شہادت آماران

بلاول بھٹونا 7 سیکورٹی فورس کارندہ غا تا شہادت آماران، بلاول بھٹونا 7 سیکورٹی فورس کارندہ غا تا شہادت آماران، بلاول بھٹونا 7 سیکورٹی فورس کارندہ غا تا شہادت آماران

مذکرانیت کرم خان بنا جندل جوبو ۽ ملنا متا اللہ

مذکرانیت کرم خان بنا جندل جوبو ۽ ملنا متا اللہ، مذکرانیت کرم خان بنا جندل جوبو ۽ ملنا متا اللہ، مذکرانیت کرم خان بنا جندل جوبو ۽ ملنا متا اللہ

امریکہ نا اسرائیل ۽ حماس راہبشون تا بابت معلوراری تنگ ناسلہ

امریکہ نا اسرائیل ۽ حماس راہبشون تا بابت معلوراری تنگ ناسلہ، امریکہ نا اسرائیل ۽ حماس راہبشون تا بابت معلوراری تنگ ناسلہ، امریکہ نا اسرائیل ۽ حماس راہبشون تا بابت معلوراری تنگ ناسلہ

آئی ایم ایف مشن بروک آہفتہ پاکستانی کمڈار آتھون مذاکرات یک

آئی ایم ایف مشن بروک آہفتہ پاکستانی کمڈار آتھون مذاکرات یک، آئی ایم ایف مشن بروک آہفتہ پاکستانی کمڈار آتھون مذاکرات یک، آئی ایم ایف مشن بروک آہفتہ پاکستانی کمڈار آتھون مذاکرات یک



.....حجرتا پھوڑا تا ہڑتال ناسوب آن کا ڈی تا بلوچ اس سلوک ۽

عظیم شہباز شریف نے آزاد کشمیر کی حالت پر اطمینان کا اظہار کیا

عظیم شہباز شریف نے آزاد کشمیر کی حالت پر اطمینان کا اظہار کیا، عظیم شہباز شریف نے آزاد کشمیر کی حالت پر اطمینان کا اظہار کیا، عظیم شہباز شریف نے آزاد کشمیر کی حالت پر اطمینان کا اظہار کیا

وزیر اعلیٰ بلوچستان نا کماشی ٹی ہنوک ڈل وزیر اعظم تون اوڑدی کیک

وزیر اعلیٰ بلوچستان نا کماشی ٹی ہنوک ڈل وزیر اعظم تون اوڑدی کیک، وزیر اعلیٰ بلوچستان نا کماشی ٹی ہنوک ڈل وزیر اعظم تون اوڑدی کیک، وزیر اعلیٰ بلوچستان نا کماشی ٹی ہنوک ڈل وزیر اعظم تون اوڑدی کیک

وزیر اعلیٰ بلوچستان نا کماشی ٹی ہنوک ڈل وزیر اعظم تون اوڑدی کیک

وزیر اعلیٰ بلوچستان نا کماشی ٹی ہنوک ڈل وزیر اعظم تون اوڑدی کیک، وزیر اعلیٰ بلوچستان نا کماشی ٹی ہنوک ڈل وزیر اعظم تون اوڑدی کیک، وزیر اعلیٰ بلوچستان نا کماشی ٹی ہنوک ڈل وزیر اعظم تون اوڑدی کیک



.....کوئٹہ وزیر اعلیٰ بلوچستان ہیر سر فرزانہ کماشی ٹی دیوان کوہولی دیوان نا کماشی ٹی کنگ انی ۽

غزنی شہید تاج الدین گل کی زندگی کا اہم ترین چھوٹا سا واقعہ

غزنی شہید تاج الدین گل کی زندگی کا اہم ترین چھوٹا سا واقعہ، غزنی شہید تاج الدین گل کی زندگی کا اہم ترین چھوٹا سا واقعہ، غزنی شہید تاج الدین گل کی زندگی کا اہم ترین چھوٹا سا واقعہ

اوغانستان الی پر ویلٹ آن مروک مرک آتکچ 300 ۽ مرس

اوغانستان الی پر ویلٹ آن مروک مرک آتکچ 300 ۽ مرس، اوغانستان الی پر ویلٹ آن مروک مرک آتکچ 300 ۽ مرس، اوغانستان الی پر ویلٹ آن مروک مرک آتکچ 300 ۽ مرس



ایڈیٹر وہبہ بلشر عبداللطیف الکریم پرنٹنگ پریس ٹیبل باغ کوئٹہ خان شہیک کرسایو رو آفس 302 قحرفلور یونیورسٹی کیمپس فیئر جناح روڈ کوئٹہ خان تالان کرے

13 مئی 2024ء

ادب و رویہ خاک

براہوئی زبان اسٹونشٹروک آموادا تابابت اسدوخت اسے نی پانگہ کہہ دافنے پیرہ نوشٹوگ آک تین پیتین پونگی ترسا خزورہ۔ ولد اسدوخت اس دن ہم پانگہ کہہ کل نوشٹوگ آک ہم کل نوشٹ آتے خواہیہ، بلکن ہر نوشٹوگ پیرہ تینا نوشٹ آتے خاک۔ دا ہیبت آک تینین اسد ہر اسسکان راست ہم ایری، ولے دافنے پورواست ہم پانگہ منگ، اسننے کہ دا نوشٹوگ آتا جم رویہ اف۔ دارویہ ناروات اگر کس کس انامواداس خوانانے ہم، وادوانا گروپ نابندغ اس اف، توادنا جوزہ عشیف شاعنگ کن پانگہ کہہ ای تو دا نوشٹ ع خوانمٹ، و ہراقم اسد حوالہ سے نا گرج مریک، تو ہمو بندغ ہر وخت اسے نی پارینے کہ ای دا نوشٹ آتے خوانمٹ، ہموختیان حوالہ ہم ایک۔ داکان ہیدس براہوئی ادب نا پڑا آسہ پین پوسکن رویہ اس بنا کرینے، یاد پانگہ کہہ اسد پوسکن ع روایت اس بنا کرینے، ہراناروات نوشٹوگ آک ہم تہمان شیخ پانٹ ع اسد وڈ منگ ناوڑو گروپ ہندی، ونگنی گری ناروشم ائی، وخت اس کہ داکان ہیدس اسد پین وڑا اس ہم کالم ہر فنگ ائی، و ہراناروات ادب نا پڑا آسہ و نظم انام گروپ آک جوڑ مسنور۔ واداباب دا ہیبت مون آسے کہ ہراقم مشاعرہ اس مریک، توادنی پیرہ شاعر آک شیخ بلیرہ۔ مشاعرہ غانا تابابت نثر نوشٹوگ آتا بے چکاری نا پین ہم کہنی سوب آک منگ کرور، ولے اعلانیہ وڑا اس پانگہ کہہ دا دیوان شاعر آتا، ولے دن نی نثر نگار آک اسننے شیخ بلین۔ دا ہیبت تینا جا کہ غا کہ مشاعرہ نی شیخ بلوک شاعر آک ہم تینا شاعری تے بغضا و مشاعرہ غان پیش تہسا کارہ۔ ودا حالیت ہم خننگ نے کہ بھارت مشاعرہ غانا اشیخ خواجہ غاک ہم تینا شاعری تے اشتیانی اشتیانی بغضا موکل کرسا ہتا نو۔

اسد ارادیوان اسے نی تو حالیت دن ہم منے کہ کماش دیوان ہم تینا شاعری و دیوان نا نیام ائی ہننگ نا خواست کرسا موکل نا خواستگار منے۔ ایلو کنڈ آ شاعر آتا کنڈ آن ہم اعلانیہ وڑا اس پانگہ کہہ ہرا دیوان اس مشاعرہ من، اوئی تاہنگ ناچ ع تنگ اس جوڑ منگ۔ تینین اس دا حالیت پیرہ براہوئی ادب نا پڑا آسے۔ اسننے کہ دنیا نا ایلو جا کہ غا تینین و ایلو پوئی تینین مشاعرہ اس مریک تو پیرہ ارامسد شاعر ع پنگ کن ہزارا تا کچ اس بوک آک بریرہ، و تینین اس اوک کل شاعر اس۔ ہندن شاعر آک ہم نثری دیوان تینان اعلانیہ وڑا پانگہ کہہ۔ دا تو پیرہ اسد رویہ اسے، ہراناروات تین تین پیتین ع خوانمٹ یا خوانمٹ ناراک کنگ۔ اسن دکان ہیدس پین کہنی رویہ غاک ہم ایری، دن کہ براہوئی ادب نا پڑا آسے نوشٹ اسد مروک سلاہ سوج آتے اہیت تیننگ، وخت اس کہ اشیخ آتیا وچلس آتے نی مروک ہیبت وگپ آتے اہم گوند منگ، ولس مجلس آتیننی مروک آ ہیبت آک حوالہ جوڑ کنگرہ۔ و ہراک دا مجلس آتیننی ہرا ہیبت آتے کیرہ، ہموگڑ اوقا نوشٹ آتیاں چپ مریک، وداک ہندا گڑا تے ہرافنے مجلس آتیننی کیرہ، نوشٹ اس ہم اتہسہ، یا اننگ نا گینگ چہسہ۔ دا کل آن پدم داراست ع کہ دا حالیت دارویہ غاک بھلو کچ اس تو پانگہ مریرہ، ولے جم ادب نا حالیت دن اف۔ و اسد ماحول اس جوڑا س، ہراڑے گروپ ہندی، ونگنی گری تینان ایڈر ترانگی تے مون آخسا ہیبت آتون اورا گام کچ آک ہم منگ ائی۔ کہنی نثر نگار آک مشاعرہ غا تینین شیخ بلیرہ و پیرہ پنگ کن بریرہ، و مشاعرہ نا اخیر اسکان ہم تولرہ۔ و ہندن کہنی شاعر ہندن ہم ایری، ہراک مشاعرہ غان زیات نثری دیوان تے اہیت لہترہ۔ تینین اس دارویہ جم ادبی تپہ غا تا رویہ جوڑ منگ اس وخت لنگ، ولے ہرے پڑوٹ اہیت لنگ مریک کہ ادب مرے یا زبان، رانگی نا کسر منگ۔

درونا بندغ
جوبلی نا نیام اسد زیا عرب و شان
اسے تو جب سلوک آچکن آدرخت
آن بروک آچک آتا چڑچڑہ نا توار
سہب اتا خوکی نا پڑو ع کریکہ۔ ولے او
داکان تولوک کس، او سن درست
خاچوٹیس۔ دامنن آمون آن اوڑا
گداراس۔
کنا قح ع حرام کرک آک آسرات
خاچوک مرور۔؟ او سوجا تینے آن
اف۔ دا نعت نا حقدار تو ہمو بندغ
آک ع، ہراک تینا زندانا ہر ہر
سہب ع تینن آرب نا یات اس تیر
کیرہ۔ وانا نعت آتا شکر ع ادا کیرہ۔۔۔۔۔
ویل آک او اس آن تیر مریرہ۔ کنا
ظالم دا نعت نا حقدار اسل منگ۔۔۔۔۔
گڈیکو ہیبت ع اوگٹ انا پر آچہانٹ
کرسا پارے۔۔۔۔۔ او اسل بے خود
مسوس۔ ولے او نا چندا نا چہانٹ
اودے دوارہ سارانا خواجہ کرے۔ او
تینے آ تینت حیران کس کہ ای اسننے
چہانٹ کریت۔ ولے او نا ملی نی بھار
ڈوٹ چست مروک ع ورندی اس او نا
ٹون آن لک تسوس۔

تینا تاشکار
سائرہ حبیب روینی
چلتن نا دامان ائی وخت داسہ ہمو وڑ
آلو، ہرہبہ غا شکاری تا کوڑہ کس۔ جنگلی
آسا ہدارک دے پدے آن تم مرسا
نسر۔ قدرتی آچا گڑا اسل بدل مرسا
کس۔ ولے کس ع ہم دانا چرت آلو۔
چلتن نا ایلو پارہ غا درخت و آبادی
داکان جوان کس۔ دا بھلو آبادی اس
سکو آتا کس۔ ہرافنے شکاری تا کچ سا
آلو۔ اوک شونہالی، آسراتی اس زندہ
تیر کیرہ۔ سہب اتون سکوا آتیا تینین آ
تورمش اس پانگہ کہہ، ہرکنڈ خوشی کس۔
وخت آک ہندن ہنسا کسر، کہ اسد
سال کچ پرتو۔ ڈکال مس۔ سکوا آتا
سزاد فریشیان، کہ ہندن مس تو دا
زیبا غا دامان ع الوئی تنگ۔ کل سکوا
آک اس اس اس آسنا کارہ۔ سزوار
کل آک کھو راہی کرے کہ بیوڈا کس
الندان آن دعا کین۔ دانا غم ع تینین،
ولے کس او نا ہیبت آسکل کونہ۔ سزوار
ہندا فریشانی تینان نا جوڑ مس، مند
وخت آن پد سکوا آتے ہم غم ہرفے۔
داسد اوفنے سزوار ہم آلو۔ حیران مسر
کہ سزوار دیر ع کین؟ ہندا ڈی اسد
وٹب اس بس، اوختیان فریشانی نا
بھلو ملک اس کرور۔
ہندا اہیت تون کتاب نا خواننگ نا بنا
ع کریت، اوکیو وار علامت نگاری و
تحقیقی کاریم نا بارو اتہرہ غا تے
خواناٹ تو اندازہ مس کہ ہر نوم آتہرہ
نگار آک علامت ع سر پند منو۔ اوک
تینا مون لوز گنڈ سا پیرہ تینا تہرہ
غا تے پورو کرینو، سوال داودی مریک
کہ انت اسد کتاب اسے نا بارو ات
نوشٹ کنگ ہندن مریک؟ انت
کتاب آ ہمو علمی چانداری آن
ای ایم فل مقالہ نا اوکیو شیخ اوار
کننگ نے ہرا تو مقالہ نا ضرورت اس
منگ کیک، ولے کتاب اسے نا آخا،
داڑے دانا اورکننگ آن جوان ع تاثر
اس ودی منگ، ایلو دا کہ داٹی ہراوڑ
اس خا کہ نا جز آتے بیان کننگ نے

کلی زبان تک علمی ع زبان پانگہ، اردو ع
Research اس
Methodology ع ہرا وڈ اس
بیان کننگ نے۔ تحقیق نا رواٹ دانا
بلکہ داٹی
تینا کاریم کن تحقیق نا ہراوڑ وڈول
آک کاریم اس انگرہ، اوفنے بیان
کننگ۔ داڈان دا پاش مریک کہ
تحقیق ع تحقیقی علم انا بارو ات ہم جوانی
اس معلوماری ہننے۔
ویدز ہیر 33 سکوپینہ غا براہوئی زبان
ع علمی زبان اس قرار ترسا نوشٹ کرینے
”براہوئی علمی زبان اسے، اودے
ادبی میرات اس ارے۔“
اول تو دا پانگہ کہ علمی زبان انت اس
مریک؟ اگر پیرہ ادبی میرات ائی
زبانک علم انا درجہ عام مریرہ لوگڑا دینانا
(برجاء)

”براہوئی شاعری کی علامت نگاری“ نا تنقیدی جائزہ

بختاوری سر پند مرسا بھکت، خوشی نا
ہیت داس کہ تحقیق دن ع مشکل ع ادبی
سرحال اسے آ پٹ و پول کرسا اسد
پوسکن ع پٹ و پول اس مون آسینے،
ہرا براہوئی ادب نا خشکا وہ غا ڈا غا پڑ
انا اوکیو پڑی تصویر مرور۔
کتاب کنا دوٹی کس، ای آرا کن راہی
روان نٹ تو چندی خیال آک دماغ
ائی ہسہ کہ دا بھارت ہم ع کتاب اسے،
براہوئی ادب نا داوخت اسکان آسان
اگا سرحال تون انصاف منگ کتے،
علامت نگاری تو ادب نا کل آن مشکل
اگا شیخ ع۔ تینین اس داڈا اسہ بے
مٹ ع کاریم اس منے، اسن ہم
ویدز ہیر اسد مطالعہ کرک ع شخصیت
اسے، اوگڑا تے بھارت کرمی اس پیرہ
مریک۔ کنا دا خیال کس کہ جدیدیت نا
سرحال ائی ہراڑے کتے علامت تون
واسطہ مرورے اوڑے دا تحقیقی کاریم

یوسف میتگل
تعلق ہے وخت آن نوشٹ
توں منے۔ ویدز ہیر نا ہراڑے توٹ
بش ارے یا او ہراوئی حلقہ نا شیخ اسے،
اودے ایو تہم براہوئی نا خوانوگ آ
حلقہ تصور کنگ۔
ویدز ہیر اسد کنڈ آ بھارت ادبی صنف
آتیا نوشٹ کرینے، ہموڑے اواد ائی
اسد تحقیق اسے نا ہیبت اس درستی راستی
صنف آتیننی نوشٹ کرینے۔ دا وخت
شاعری نی علامت نگاری“ نا کتابی
دروشم آت پنگ آن پد ویدز ہیر نا پین
اسٹ لوڑ پوکار یا تحقیق نا ہم ودی مس۔
کے ہراقم دا پٹ و پولی کتاب نا ہیبت
منگ نا ساس، ای بے کچ خوش
مسٹ۔ اسننے کہ علامت نگاری تو کتے
دچیپ ہمو وخت مس ہراقم ای تینا بی
اچ ڈی کس ”براہوئی شاعری نی
ع، تو او نا پین اوڑے گیرام منگ
جدیدیت“ نا سرحال ع گچین کریت،
کپک۔ براہوئی ادب ائی مطالعہ نا
پیرہ منگ نا کوشت ع کریت تو معلوم
اوٹی ویدز ہیر نا پین لف، اسننے کہ او نا

